AGQ
archives gaies du québec
mémoires LGBTQ2S+

Montréal, novembre 2026

ARCHIVES GAIES DU QUÉBEC
Campagne de sociofinancement 2026-2027

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président
Jacques Prince

Vice-président
Iain Blair

Administrateurs
Antoine Vogler
Fabien Galipeau
Bernard Mulaire
Luc Quintal

Secrétaire
Anthony Plagnes Paya

Trésorier
Paul Ungureanu

ÉQUIPE

Archiviste
Simone Beaudry-Pilotte

Adjoint aux communications
Jonathan Proulx Guimond

Aide archiviste
Nicolas Longtin-Martel

Chère donatrice,
Cher donateur,

Nous comptons encore cette année sur votre générosité pour nous aider à poursuivre notre mission qui consiste à acquérir, conserver, traiter et diffuser tout ce qui témoigne de l'histoire des associations et des individus LGBTQ2S+ du Québec.

Au sein de notre organisme l'année 2026 a été marquée par de grandes contraintes budgétaires et une profonde réflexion sur nos activités actuelles et futures. Dans le cadre de notre planification stratégique nous solliciterons d'ailleurs sous peu votre opinion pour nous permettre de poursuivre notre développement au diapason des besoins actualisés du milieu que l'on dessert.

Cette année nous offrons en tirage plusieurs œuvres d'artistes réputés, soit d'Evergon, d'Antoine Lussier, d'Hassan Saab, de Rose Desrosiers et de Francisco de la Barra (voir au verso). Ces artistes nous ont donné leurs œuvres parce qu'ils sont sensibles à l'importance de notre mandat et de nos réalisations. Nous remercions ceux et celles qui ont contribué à la réalisation de cette initiative.

Pour chaque don de 75 $, vous obtenez une chance pour le tirage de l'une des œuvres et un reçu officiel pour fins fiscales.

En espérant obtenir à nouveau votre appui, les membres du conseil d'administration, l'équipe et les bénévoles des Archives gaies du Québec vous prient d'accepter leurs salutations respectueuses.

Jacques Prince
Président du Conseil d'administration

201A - 1000, RUE ATATEKEN MONTRÉAL, QUÉBEC H2L 3K5 – 514 287-9987 – info@agq.qc.ca – agq.qc.ca

ARCHIVES GAIES DU QUÉBEC
CAMPAGNE DE FINANCEMENT 2026-2027

Un reçu est émis pour tout don de 25 $ et plus. N° : 10024 9168 RR0001

NOM

ADRESSE

COURRIEL

SIGNATURE

Votre don est important pour nous !

DON : 75 $ ☐ 100 $ ☐ 200 $ ☐ 500 $ ☐

AUTRE MONTANT ☐ $

Veuillez libeller votre chèque à l'ordre de :
ARCHIVES GAIES DU QUÉBEC
ou en ligne à : agq.qc.ca/faire un don

JE DÉSIRE RECEVOIR L'ARCHIGAI

PAR LA POSTE ☐ OU PAR COURRIEL ☐



Titre : *Young Man with Red Turban*
Medium : Polaroid. De la série : Works by Cellulosso Evergonni
Dimensions : 24 pouces x 20 pouces. Année : 1984
Valeur estimée : 11 000 $ encadrée

EVERGON

Artiste, enseignant et militant, Evergon (alias Celluloso Evergonni, Eve R. Gonzales, Egon Brut et Big Hellion) est une véritable icône culturelle. Tout au long d'une carrière prestigieuse de plus de cinquante ans, il a toujours été reconnu comme étant à l'avant-garde de l'expérimentation dans le domaine de la photographie et des arts visuels basés sur l'objectif. Précurseur majeur de l'art contemporain homoérotique et figure emblématique des communautés homosexuelles, ses oeuvres ont été au coeur de nombreuses expositions majeures à travers le monde. Ses oeuvres font partie de collections privées et institutionnelles, parmi lesquelles celles du Musée national des beaux-arts du Québec et de la Galerie nationale du Canada. « Evergon : Théâtres de l'intime », une grande rétrospective de son oeuvre, a récemment été présentée au Musée national des beaux-arts du Québec. En 2023, Evergon a reçu les Prix du Gouverneur généra en arts visuels et médiatiques ainsi que le Prix Paul-Émile-Borduas.

Pour plus d'informations sur l'artiste, consultez : evergon.org

AGQ
archives gaies du québec
mémoires LGBTQ2S+

CENTRE DE DOCUMENTATION ET ADRESSE POSTALE
201A - 1000, rue Atateken
Montréal, Québec H2L 3K5
514 287-9987 | info@agq.qc.ca | agq.qc.ca



ANTOINE LUSSIER

Titre : *La chaire du visible*
Médium : impression par jet d'encre.
Dimension : 16 pouces x 14 pouces. Année : 2024
Valeur estimée : 700 $ encadrée



HASSAN SAAB

Titre : *The Apparition 6*
Médium : peinture acrylique sur bois et cire
Dimension : 10 pouces x 8 pouces. Année : 2022
Valeur estimée : 150 $ encadrée



ROSE DESROSIERS

Titre : *Mâchoire de l'orignal de porcelaine*
Médium : Porcelaine
Dimension : 18 pouces x 10 pouces x 2 pouces.
Année : 2026
Valeur estimée : 250 $



FRANCISCO DE LA BARRA

Titre : *Rosa 10*
Médium : Encre sur papier Arches
Dimensions : 14 pouces x 10 pouces. Année : 2026
Valeur estimée : 400 $ encadrée

Pour plus d'informations sur les artistes, consultez : agq.qc.ca